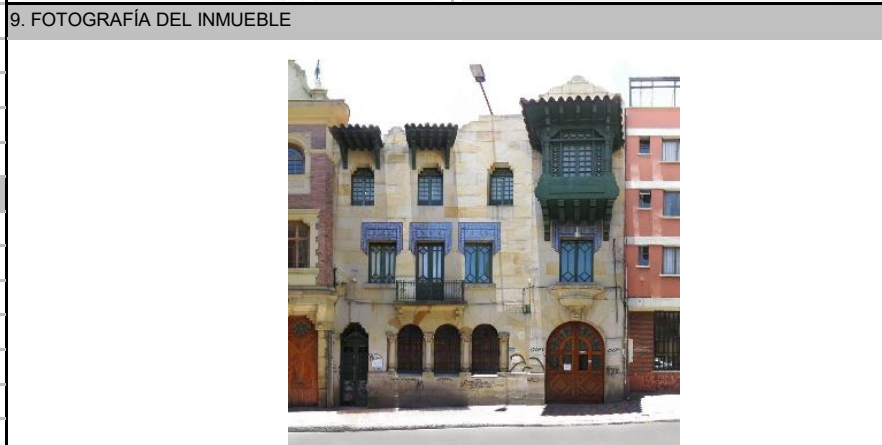


FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	026
Código Nacional		Hoja 1	PR	009


1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	KR 5 12 64	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura institucional	
2.5. Categoría	Edificación para educación	2.6. Subcategoría	Universidad	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 5 12 64	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	026	3.10. No. de predio	009	
3.11. CHIP	AAA0032OJEA	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	603.8	
Frente (ml)	11.2	Área ocupada (m2)	593.7	
Fondo (ml)	53.2	Área libre (m2)	10.1	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	Dotacional	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	12 4 18	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00500984	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	1268951000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 930,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110026009	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	026
Código Nacional		Hoja 2	PR	009

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Dotacional

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Corporacion unificada nacional de educacion			Angie Guanumen		
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	8604019734			1013647346		
13.4. Dirección	CL 12 B 4 79			KR 5 12 64		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	Bogotá			Bogotá		
13.7. Teléfono	(571) 3078180			3108094694		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 3 pisos de altura, paramentado en un predio medianero, cuyas dimensiones son 11.24m de frente sobre la carrera 5 por 53.19m de fondo, logrando una proporción de 1 a 4.73 veces. La ocupación se realiza a partir de varios volúmenes: el primero con patio lateral; posterior a este, hay otro volumen que también alberga un patio lateral y se conecta con el primero; en la parte final del predio hay un patio cubierto. Existen 2 accesos laterales sobre su fachada, sin embargo, se encuentran inhabilitados y se ingresa por los predios 011, 012 y 013. Sobre el costado sur-occidente hay una oficina con una escalera; paralelo a esta, hay un depósito de biblioteca dividido en 3 espacios comunicados; un pasillo paralelo conduce a una batería de baños y unas escaleras junto al patio lateral (cubierto), que funciona como sala de lectura; Perimetralmente a este, hay una oficina, una recepción de la biblioteca, otras 2 salas de lectura y una sala de audiovisuales. En la parte posterior y sin comunicación con el resto de la edificación, hay un auditorio comunicado con el predio 013. Los demás niveles se disponen oficinas y servicios, igualmente comunicados con los otros predios. La fachada se estructura a partir de un plano continuo, enchapado en piedra y con una moldura horizontal con un zócalo. Posee diferentes tipos de vanos en de arco de medio punto en el primer piso, con pequeños pilares; en el segundo piso hay azulejos sobre los vanos y un balcón en voladizo con ménsulas y reja metálica, una ventana con una pequeña tribuna en piedra. En el remate, los vanos tienen una silueta escalonada en las esquinas superiores y grandes aleros individuales, sobre canes en madera y teja de barro; sobre el acceso sur hay un balcón tipo camarín de grandes proporciones. Remate de formas escalonadas de piedra. Sistema estructural de vigas, columnas y entrepisos de concreto. Acabado de revoque, pintura y piedra muñeca. Cubierta de teja de barro. Carpintería de madera y metal.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido durante el periodo de la Transición de las primeras décadas del siglo XX, cercano a los años 30. Se evidencia la presencia de elementos ornamentales como grandes aleros, balcones y azulejos. Siempre ha correspondido a un uso dotacional privado. Pertenece a la Corporación Unificada Nacional de Educación Superior CUN. Se desconoce su diseñador original y también su constructor. Según el análisis de las aerofotografías históricas, se aprecian varias intervenciones en la parte posterior del predio. Debido a las adaptaciones y modificaciones, el inmueble se comunica internamente con los inmuebles de los predios 011, 012 y 013 de la misma manzana, por lo cual los antiguos accesos se encuentran inhabilitados.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110026009	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

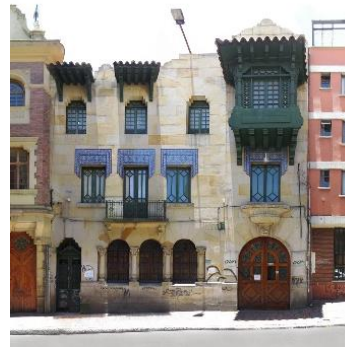
Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003110026009	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fachada Occidental


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido durante el periodo de la Transición de las primeras décadas del siglo XX, cercano a los años 30. Su valor está soportado en la particular mezcla de lenguajes estéticos, lo que le otorga un carácter ecléctico que si bien no se asemeja a las demás edificaciones del perfil urbano, conserva el paramento y las proporciones volumétricas. No se conocen otros datos o valoraciones previas que soporten su valor histórico.


Valor estético: El inmueble posee una mezcla de estilos y formas en su fachada, donde se observan elementos tomados de la arquitectura del periodo Colonial, referencias al lenguaje Neoclásico y al lenguaje árabe. Como se menciona en su valoración histórica, su carácter ecléctico armoniza con el perfil urbano de la manzana, a pesar de las diferencias estéticas con los demás inmuebles. Mantiene una proporción volumétrica y tipología de patios laterales, similar a la de las edificaciones vecinas. El interior posee elementos como balaustradas de madera sobre el patio, pies derechos, arcadas de medio punto, carpintería de madera. De la misma manera, tiene acabados industriales en pisos, cielorrasos y muros.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril.

Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110026009	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 12 B



18,2 ORIENTE

CARRERA 4



18,3 SUR

CALLE 12



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 5



23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003110026009
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		